



Province of the
EASTERN CAPE
EDUCATION

SENIOR FASE

GRAAD 9

JUNIE 2011

**AFRIKAANS HUISTAAL
NASIENGIDS**

PUNTE: 100

Hierdie nasien gids bestaan uit 8 bladsye.

AFDELING A: LEESBEGRIP

Nasien van die leesbegrip:

RIGLYNE:

1. Geen penalisering van SPEL- EN TAALFOUTE nie.
2. Die leerder se antwoorde moet volgens die instruksies by elke vraag beantwoord word.
3. Die leerder se antwoord moet 'n sinvolle antwoord in Afrikaans wees. Indien 'n antwoord van 'n ander taal in 'n antwoord gebruik word, skryf slegs die hoofletter van die taal, bv. E (ENGELS)/X (XHOSA) boaan die woord neer. Druk die woord toe; indien die betekenis van die antwoord nie beïnvloed word nie, is die antwoord korrek.
4. Waar die antwoord in meer as een sin aangebied word maar tog tot die antwoord lei, is dit korrek.
5. Indien twee of meer feite vereis word, word slegs die eerste twee of meer feite nagesien.
6. Indien die vraag EEN WOORD vra en die woord is uitgelig (onderstreep/tussen aanhalingstekens) word die punt toegeken.
7. WAAR (JA) of ONWAAR (NEE/VALS/NIE)
 - EERSTE DEEL KORREK en motivering verkeerd (1)
 - Eerste deel VERKEERD en motivering verkeerd (0)
 - Eerste deel verkeerd en MOTIVERING KORREK (0)
8. Indien die vraag spesifiseer dat die antwoord aangehaal moet word, moet aanhalingstekens gebruik word en die korrekte woorde aangehaal word. Geen penalisering indien die antwoord nie tussen aanhalingstekens is nie.

VRAAG 1

- 1.1 Mense wat swak sien/oogoperasies of behandeling ondergaan het/Mense wat blind is/Mense wie se oë niks makeer nie/Mense wat dankbaar is dat hulle kan sien. (enige 3) (3)
- 1.2 Hy is wêreldwyd beroemd/bekend (moet beide woorde verduidelik) (2)
- 1.3 1.3.1 Niks nie. (1)
- 1.3.2 "Ek het die Here sit en dank vir my oë"/"Rina was daar bloot vir 'n roetine-ondersoek"/"Ek, synde nie 'n pasiënt nie" (enige 1) (1)
- 1.4 Hy het gesit en slaap. (1)
- 1.5 Hy stel in finansiële sake/finansies/geld belang. (2)
- 1.6 "verlig" (1)
- 1.7 baie mense/mense kom en gaan/baie besig (1)
- 1.8 ginekoloog/ginekoloë (1)
- 1.9 Dit is 'n voorreg of seën om te kan sien/'n Mens moet dankbaar wees dat jy kan sien/Dit is wonderlik om te kan sien (enige 1) (2)

[15]**VRAAG 2:**

- 2.1 2.1.1 Vrees/angs/bang (1)
- 2.1.2 Oë groot oopgesper/liggaamshouding/grynsag (enige 2) 2 x 1 (2)
- 2.2 Sarel (1)
- 2.3 Die sirkels bo sy kop/Sy motor is 'n wrak/Hy lê op die vloer/Hy het die deur afgebreek/Hy praat onduidelik/Hy hik aanhoudend/Hy raas so dat die bure wakker is (enige 2) (2)
- 2.4 Die buurman/-vrou (1)
- 2.5 by die werk (die tas) (1)
- 2.6 Hy het vir haar blomme gebring. (1)
- 2.7 Begin dadelik oor die saak praat (sonder 'n aanloop). (1)

[10]**TOTAAL AFDELING A: 25**

AFDELING B: OPSOMMING**VRAAG 3****Feite**

1. Tatoeëermerke is deel van die moderne samelewing.
2. Mense glo dis aanvaarbaar om te probeer anders te wees.
3. Sommige mense glo tatoeëermerke is verkeerd.
4. Moenie tatoeëermerke oordryf nie.
5. Tatoeëermerke is permanent.
6. 'n Mens kan aan tatoeëring verslaaf raak.
7. Sommige mense kry plesier uit tatoeëring.

NASIENRIGLYNE:

- Ken 'n punt toe vir elke feit = 7 punte
- Slegs volsinne verdien punte
- Beoordeel taal en styl = 2 punte
 - Geen taalfoute nie en hoogstens 3 spelfoute = 2 punte
 - Taalfoute en meer as 3 spelfoute = 1 punt
 - Telegramstyl = 0
- Kontroleer dat daar nie meer as 50 woorde is nie = 1 punt
 - Aantal woorde korrek en nie meer as 50 nie = 1 punt
 - Meer as 50 woorde of getal nie aangedui nie = 0 punte
 - Sien slegs na tot 50 woorde (die kandidaat verbeur dan die punt vir die korrekte aantal woorde) (7 feite = 7 punte)

7+2+1=10

[10]

KRITERIA	PUNTE
Aantal korrekte feite in volsinne	7
Taal en styl	2 - 0
Korrekte aantal woorde aangedui en gebruik	1 - 0
TOTAAL	10

TOTAAL AFDELING B: 10

AFDELING C: TAAL IN KONTEKS**VRAAG 4**

4.1	4.1.1	(a)	swaer/skoonbroer	(1)
		(b)	ontsteltenis	(1)
	4.1.2	(a)	taxi's	(1)
		(b)	–ei-/veilig	(1)
		(c)	Doodveilig	(1)
		(d)	baadjietjie	(1)
	4.1.3	(a)	verveeld – die kinders weet nie wat om te doen nie	(2)
		(b)	vervelig – mense sal die kinders oninteressant vind	(1)
		(c)	weer	(2)
	4.1.4	(a)	Die pa vra of dit nie is waarom hulle daar is nie	(2)
		(b)	Hoekom kry ek nooit nagskof nie?	(1)
		(c)	• Die kraaines is hoog in die boom. (voël se nes)	(1)
		(d)	• Ek het 'n kraaines in my hare/vislyn.	(1)
	4.2.1	(a)	Iemand wat laat wakker is	(1)
		(b)	was beïndruk	(1)
4.2	4.2.1	(c)	ek	(1)
		(d)	(die) koekstruif	(1)
	4.2.2		ongelooflike	(1)
	4.2.3		rak/rakke	(1)
	4.2.4		met	(1)
	4.2.5		paneel	(1)
	4.2.6		Kersfees	(1)
	4.2.7		redakteur	(1)
	4.2.8		Dui die begin van 'n nuwe lettergreep aan.	(1)
4.3	4.3.1		In die fliek/as 'n film	(1)
	4.3.2		Beroemdheid/roem	(1)
	4.3.3		Tree vir die eerste keer in die openbaar op.	(1)
	4.3.4		swanesang	(1)
	4.3.5		debutant	(1)
	4.3.6	(a)	koppel syfers aan 'n woord	(1)
		(b)	verleng die klank in 'n oop lettergreep	(1)
	4.3.7		Landwye	(1)
	4.3.8		Magiesste	(1)

TOTAAL AFDELING C: 35

AFDELING D: SKRYFWERK

VRAAG 5: LANGER TRANSAKSIONELE STUK

Merk volgens ingeslote rubriek. [20]

VRAAG 6: KORTER TRANSAKSIONELE STUK

Merk volgens ingeslote rubriek. [10]

TOTAAL AFDELING D: 30

GROOTTOTAAL: 100

AFDELING D: KORTER TRANSAKSIONELE STUKKE – AFRIKAANS HUISTAAL VRAAG 5

OPSTEL 20 PUNTE	KODE 7 Uitmuntend 80 – 100%	KODE 6 Verdienstelik 70 – 79%	KODE 5 Beduidend 60 – 69%	KODE 4 Voldoende 50 – 59%	KODE 3 Matig 40 – 49%	KODE 2 Basies 30 – 39%	KODE 1 Ontoereikend 0 – 29 %
INHOUD, BEPLANNING & FORMAAT 12 PUNTE	10-12 -Inhoud uitstaande, -Hoogs oorspronklik. -Idees uitdagend en volwasse -Diepgaande kennis van onderwerp. -Bewyse van baie goeie beplanning lei tot 'n feitlik foutloos opstel -Baie goeie inleiding en slot.	8½-9½ -Inhoud verdienstelik. -Oorspronklik. -Idees interessant & verbeeldingryk. -Goeie begrip van onderwerp en alle detail ondersteun onderwerp. -Bewyse van baie goeie beplanning lei tot goeie opstel. -Baie goeie inleiding en slot.	7½-8 -Inhoud goed. -Redelik oorspronklik. -Idees interessant en oortuigend. -Toon begrip van onderwerp en meeste detail ondersteun die onderwerp. -Bewyse van goeie beplanning lei tot goeie opstel. -Goeie inleiding en slot.	6-7 -Inhoud geskik. -Voldoende oorspronklik. -Idees voldoende. -Sommige detail ondersteun die onderwerp. -Beplanning is gedoen. -Duidelike inleiding en slot.	5-5½ -Inhoud middelmatig -Bepaalde oorspronklikheid. -Idees plek-plek vaag. -Skryfwerk wyk af van onderwerp. -Blyke van beplanning. -Bevredigende inleiding en slot.	4-4½ -Inhoud nie duidelik. -Bepaalde idees en herhalend. -Baie min detail ondersteun die onderwerp. -Swak interpretasie. -Min blyke van beplanning. -Onoortuigende inleiding en slot.	0-3½ -Inhoud irrelevant -Heeltemal van die onderwerp af. -Verkeerde interpretasie. -Geen blyke van beplanning. -Geen inleiding en slot.
TAAL, STYL & REDIGERING 8 PUNTE	6½-8 -Uitmuntende woordeskat -Voortreflike gebruik van figuurlike taal. -Taal, punktuasie effektief. -Feitlik foutvry na proeflees en redigering. -Lengte goed	5½-6 -Baie goeie woordeskat. -Knap gebruik van figuurlike taal. -Taal, punktuasie korrek. -Grootliks foutvry na proeflees en redigering. -Lengte korrek.	5 -Goeie woordeskat -Goeie gebruik van figuurlike taal. -Taal, punktuasie meestal korrek. -Meestal foutvry na proeflees en redigering. -Lengte korrek.	4-4½ -Redelike woordeskat. -Taal eenvoudig, punktuasie voldoende. -Foute nie hinderlik nie. -Steeds foute na proeflees en redigering. -Lengte amper korrek.	3½ -Voldoende woordeskat. -Taal middelmatig, punktuasie dikwels verkeerd. -Baie foute en hinderlik. -Baie foute na proeflees en redigering. -Lengte te kort/lanke.	2½-3 -Gebrekkige woordeskat. -Gebrekkige taal en punktuasie. -Besaai met foute. -Teks moeilik om te lees. -Weinig tekens van proeflees en redigering a.g.v. baie foute. -Lengte te kort/lanke.	0-2 -Ernstige gebrekkige woordeskat. -Ernstige gebrek aan taal en punktuasie. -Teks moeilik om te lees. -Besaai met foute - skep indruk van geen proeflesing en redigering. -Lengte te kort/lanke.

AFDELING D: LANGER TRANSAKSIONELE STUKKE – AFRIKAANS HUISTAAL VRAAG 6

10 PUNTE	KODE 7 Uitmuntend 80 – 100%	KODE 6 Verdienstelik 70 – 79%	KODE 5 Beduidend 60 – 69%	KODE 4 Voldoende 50 – 59%	KODE 3 Matig 40 – 49%	KODE 2 Basies 30 – 39%	KODE 1 Ontoereikend 0 – 29 %
INHOUD, BEPLANNING EN FORMAAT 6 PUNTE	5-6 -Baie goeie kennis van teksvereistes. -Inhoud en idees algeheel samehangend. -Alle detail ondersteun die onderwerp. -Bewyse van baie goeie beplanning lei tot 'n feitlik foutlose teks. -Al die nodige reëls vir formaat is toegepas.	4-5 -Goeie kennis van vereistes van teks. -Inhoud en idees algeheel samehangend. -Alle detail ondersteun die onderwerp. -Bewyse van baie goeie beplanning lei tot 'n goed saamgestelde teks. -Al die nodige reëls vir formaat is toegepas.	3½ – 4 -Redelike kennis van vereistes van teks. -Behou fokus met geringe afwykings. -Inhoud en idees algeheel samehangend. -Alle detail ondersteun die onderwerp. -Beplanning lei tot gepaste goeie teks. -Meeste van die nodige formaatreëls is toegepas.	3 -Voldoende kennis van teksvereistes. -Inhoud wyk af van onderwerp, maar belemmer nie betekenis nie. -Inhoud en idees voldoende samehangend. -Sommige detail ondersteun nie onderwerp nie. -Beplanning lei tot bevredigende teks.	2½ -Gemiddelde kennis van teksvereistes. -Oppervlakkige vertolking. -Inhoud wyk af die onderwerp, betekenis plek-plek vaag. -Inhoud en idees is gemiddeld samehangend. -Slegs basiese detail. -Beplanning lei tot redelik verstaanbare teks.	2 -Elementêre kennis van teksvereistes. -Beperkte fokus. -Inhoud wyk af van die onderwerp en onsamehangend. -Verkeerde vertolking van die onderwerp. -Beplanning nie gedoen nie.	0-1 -Geen kennis van teksvereistes nie. Inhoud en idees wyk af van die onderwerp en onsamehangend. -Verkeerde vertolking van die onderwerp. -Beplanning nie gedoen nie.
TAAL, STYL EN REDIGERING 4 PUNTE	4 -Sinne goed saamgestel. -Teks grammatikaal akkuraat. -Woordeskat is baie toepaslik. -Styl, ton en register baie toepaslik. -Teks feitlik foutloos na proeflesing en redigering. -Lengte is in ooreenstemming met vereistes.	3 -Sinne goed saamgestel. -Teks grammatikaal akkuraat. -Woordeskat is meestal toepaslik. -Styl, ton en register meestal toepaslik. -Teks oorwegend foutloos na proeflesing en redigering. -Lengte is in ooreenstemming met vereistes.	2½ -Teks is grammatikaal maklik om te lees, sinne is goed saamgestel. -Woordeskat toepaslik. -Styl, ton en register algemeen toepaslik. -Teks meestal foutloos na proeflesing en redigering. -Lengte in ooreenstemming met vereistes.	2 -Teks voldoende saamgestel ten spyte van foute. -Woordeskat is voldoende. Styl, ton en register voldoende. -Teks het steeds foute na proeflesing en redigering. -Lengte amper korrek.	1½ -Teks is basies saamgestel, verskeie foute. -Woordeskat is beperk en nie baie gepas nie. -Styl, ton en register toon gebreke. -Teks het steeds baie foute na proeflesing en redigering. -Lengte is te kort/te lank.	1½ -Teks is swak en moeilik om te volg. -Woordeskat benodig remediering en is nie geskik nie. -Styl, ton en register nie geskik vir onderwerp nie. -Teks besaai met foute en van proeflesing en redigering. -Lengte is te kort/te lank.	0-1 -Teks swak saamgestel en verwarrend. -Woordeskat benodig ernstige remediering en is geskik nie. -Styl, ton en register pas nie by onderwerp nie. -Opstel besaai met foute en verward ten spyte van proeflesing. -Lengte te lank/te kort.